Tekster

af

Holger Drachmann

komponeret for en Sangstemme med Klaver af

Christian Sinding.

op 8

Komplet i et hefte 2 Kroner.

CHRISTIANIA CARL WARMUTH

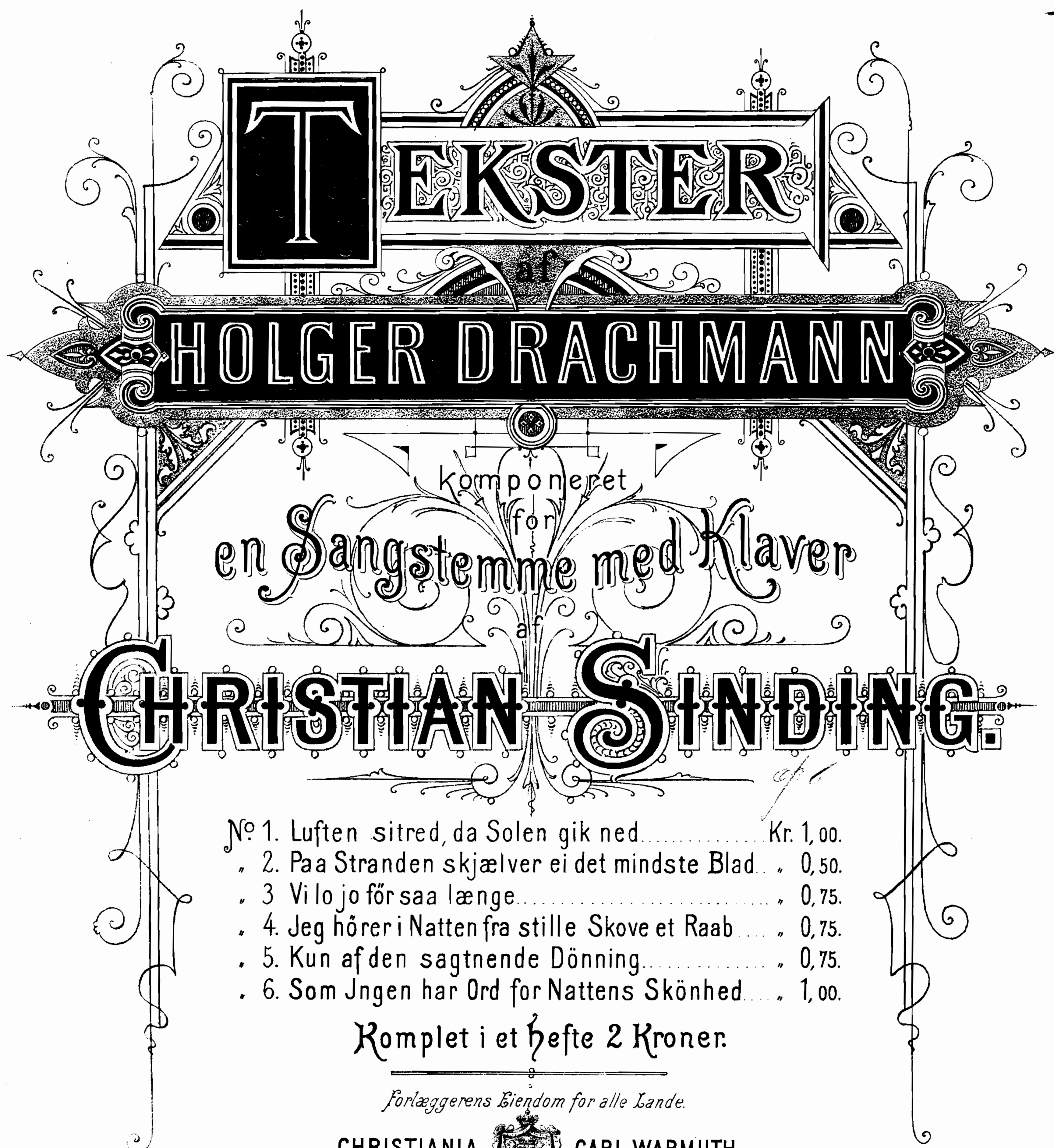
Kgl. Hof-Musikhandler.

Stockholm, Elkan & Schildknecht.

Kjöbenhavn Wilhelm Hansen.

C. W. 1457 - 62.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.



Komplet i et Hefte 2 Kroner.

CHRISTIANIA CARL WARMUTH

Kgl. Hof-Musikhandler.

Stockholm, Elkan & Schildknecht.

Kjöbenhavn Wilhelm Hansen.

C. W. 1457 - 62.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

I.

Christian Sinding.

Andante. M.M. ♩=58.

Luf - ten sit - red, da So - len gik ned; at skil - les gör saa be - drö - vet. Nu mörk - ner Lö - vet ved Sö - ens Bred; löft Dig min Sang og hold Dig be - red, den Sav - ne - de vil vi be - syn - ge.

p *cresc.* *f* *ff*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Carl Warmuth's Musikforlag, Christiania. C. W. 1457

I Höst - nat - ten fal - mer den duf - ten - de Krans, som

fz *p* *p dolce*

Vaa - ren fik flet - tet af Blom - ster - nes Klyn - ge: Hö - sten ræk - ker en

p

Tan - ke - krans, men det er Blom - ster, som tyn - ge.

poco a poco dimin.

De blev jo væ - det af Af - te - nens Dug, af Sky - ens per - len - de

p

Taa - re; de blev ej fre - det for Vin - de - nes suk, om

p

og de blev fre - det for Øk - ser - nes Hug, da Bö - gen lag - des paa

cresc.

f

Baa - re. Det blev et

sempre e dim.

pp

pp

tung-sin-digt Blomster-kuld trods For-mens Ren-hed og Far-vens Guld; de

molto rit.

spi-red om-kring den klö ve-de Bul, de duf-ter af Muld, og de

molto

Ped. *

Tempo primo.

læn-ges mod Sol-skin saa saa-re.

fz

sempre dim.

Ped. Ped. *

tr

fz

cresc. e acceler.

tr

Più mosso.

Löft Dig, min Sang, mod den sit - ren - de Luft; den

Sav - ne - de vil vi be - syn - - ge. Lad Blom - ster - nes Klyn - ge kun

mang - le i Duft, lad Maa - nen staa bleg i den blaa - nen - de Luft; vor

Sang har dog Kræf - ter til - ba - - ge. Hvad Vaa - ren slæng - te for

rund - haan - det hen i Til - lid til Som - me - rens e - - vi - ge

Da - - ge, det sam - ler Hö - sten. Og stær - kest er Den, som

ved: der er kort kun til - ba - ge.

fz

II.

Non troppo lento. M.M. ♩ = 58.

Christian Sinding.

pp

Paa Stran - den skæl-ver ej det mind - ste Blad;

her rul-ler Sö - - en sölv-blank ud sit Bad, og

Sol - ned-gan-gen lej - rer sig der-

o - - ver. I Him - len smæl - tes ind de blö - de Vo - - ver, Du

sku-er mod u-en-de-li-ge Slet-ter af Barn-domsmin-der u-den mörke Plet-ter, ve-mo-dig glad:

De ly-se Næt-ter, ak de ly-se Næt-ter.

III.

Christian Sinding.

Andantino. M. M. ♩ = 63.

Vi lo jo för saa læn - ge og

p

spandt paa Glæ-dens Traad, nu kan vi sag-tens træn - ge en Smu - le til Graad;

poco sost.

a tempo *poco sost.* *a tempo*

naar Graa-den saa er stand - - set, saa gaar vi ud og ser paa

mf

poco sost. *a tempo*

Ste - det, hvor vi dan - - sed; dér

ritard.

dan - ser vi ej mer. Dér

a tempo

sæt - ter vi os stil - le i Skyg - gen paa en Bænk, hvor

So - - lens Straa - ler spil - le med tav - lede Stænk. At sid - de selv i

poco sost. *a tempo*

Skyg - gen og se, hvor So - len lér,

poco rit.

rit. *ten.*

at glæ - de os ved Ly - ken, som var Hvad

a tempo

p *p*

a tempo

vil vi mer? For -

p

o - ven skær - mer Lö - vet mod alt - for me - gen Sol,

for - ne - den teg - ner Stö - vet en lys - blom - stret kjol!

mf

J kjo - len har Du dan - set, paa Blom - - sten har Du

sost. *a tempo* *rit.*

grædt; men Leg og Graad er stand - set, — Nu

p *mf*

a tempo

er mit Hjær - te let.

p

IV.

Lento e lugubre. M. M. ♪ = 92.

Christian Sinding.

pp

sempre legatissimo

mf *dim.*

Jeg

hö - rer i Nat - ten fra stil - - le Sko - ve et Raab, som af:

pp

poco agitato

hjælp mig, min Gud! Jeg rei - ser mig, lyt - - ter, kan ik - ke

a tempo

so - - ve jeg kal - des, jeg kommer der - ud. Jeg

p *pp*

væk - ker i Nat - ten de slum - - - ren - de Sko - - ve med

hvi - sken - de Stem - me: hvem der? I nat - ten, med Ret til at

sempre pp

ti - e og so - ve, staar sövn - tun - ge Bu - ske og Træer.

ppp

Ped. *

Jeg æng - stes, som var det for - me - get at vo - ve, jeg

poco a poco cresc.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

löf - ter min Stemme: hvem dér? Jeg lyt - ter, fra

con Ped

ff *p* *ppp*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

söv̈ntun - ge, slum - ren - de Sko - - ve spör - ger mig Ek - ko: hvem dér?

pp

poco rit.

a tempo

ppp

Jeg i-ler i Nat-ten fra stil-le Sko-ve, jeg

pp

grub-ler, jeg grun-der; min Gud! Jeg lægger mig lyt-ter, kan ik-ke so-ve. Hvem

rit.

er jeg? hvor-dan ser jeg ud?

a tempo

morendo

rit.

V.

Christian Sinding.

Allegretto. M. M. ♩= 84.

Kun af den

pp

pp

Ped. * Ped. *

sagt - nen-de Dön-ning En Lyd, som paa en-kel-te dybt - stem - - te

Ped. * Ped. * Ped. *

Stren - - ge, Et dö - - - en-de Spil.

più p

Ped. * Ped. * Ped. *

Det va-rer ej læn - ge, saa ti - er det Alt - sam - men stil - - - le;

Nat-vin-den stan-ser sin Tril - le, Stjer - nen ser til.

a tempo

ppp

Op fra de skumren-de Stran - de Fra

Sö - en, som so - ver saa dybt, som den Sun - - de

poco a poco cresc.

E - ne for - maar, Der sti - ger i Blun - de

pp subito

Tan - ker til Gengæld for Ly - de, Sy - ner, som jeg kun kan ty - de,

crescendo

pp

Du kun for - staar.

poco rit.

a tempo

pp

VI.

Allegretto. M. M. ♩. = 40.

Christian Sinding.

pp

Som In - - - gen har Ord For Nat - - tens Skön hed, Hvad

en - - ten den straa - ler Stjer - - ne - - funk - len - de, El - - ler den hvi - ler

Tyst som Bar - net Bag Vug - ge - fan - gets sæn - ke - de For - hæng,

pp

Som In - - gen har To-ner For Maa - - ne-glim-rets

Hvi - sken med Ström - mens sit - ren-de Vo - ver,

pp

E-ler for hi-ne Suk, der i-ler Aan - de-ag-ti-ge Da-gen for-

pp

ud: Saa næv-ner In-gen I Ord el-ler To-ner

f

poco a poco stringendo

Hi-ne Ti - der, Hvor Kvin-de-öi - et rummed en Ver - den Af Nat-tens Skjön - hed Ud - o - ver

pp

Tempo I.

Maa - let, Men-ne-ske-grændsen.

poco stretto

sempre cresc.

fz *ff*

Ped. * Ped. * Ped. *

Men den, der su-ger som Si - - vet Maa - - nens Hvi - - sken med

ppp due Ped.

Ström - - - men og drik - ker som

Luf - - - - ten Nat - te - suk - - ket:

For ham er den kom-men-de Dag en Li-del-se, So-len en Böd-del

pp *ff* *ff* *ff* *p*

Og Den, som el-sked Saa höit en Kvin-de, At

p *f*

Sjæ - len ha - stigt Svang sig mod Grændsen, Og Men-neske-maa-let o-ver-

pp *sempre cresc.*

skre - - - - - - - - - des, Han

fff *m.s.* *lunga* *pp*

finder sig snart Som Betler ved Dö-ren.

poco a poco cresc.

ff marc. *f* *f* *ritardando*

Dog har han, skjöndt Bet - - - ler, Den Stol-tes Styr - - ke, Saa

con grandezza

ff

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

rei - ser han sig Med Ryk fra Dö - - - ren, Skjærer al Kaa - - bens Pjalter en

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

Kit - - tel og drager stand - haf - - tig Resten af Vei - - - -

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

en.

fz *fz*

Ped. ❊ Ped. ❊